

Гастролируя с Лютером: размышления о нескольких юбилейных выставках

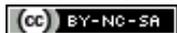
[Джеффри Чиппс Смит](#), доктор искусствоведческих наук, профессор, Техасский университет в Остине, факультет искусств и искусствоведения (2301 San Jacinto Blvd, Austin, TX 78705, USA), chipps@austin.utexas.edu

[Смит Дж. Ч.](#) Гастролируя с Лютером: размышления о нескольких юбилейных выставках // Религия. Церковь. Общество: Исследования и публикации по теологии и религии / Под ред. А. Ю. Прилуцкого. СПб., 2017. Вып. 6. С. 388–405. 2017. Вып. 6. С. 388–405.

doi: 10.24411/2308-0698-2017-00019

Язык статьи: английский

Празднование 500-летия начала протестантской Реформации было отмечено большим числом выставок в Германии и во всем мире. Год Лютера (Lutherjahr), на деле, был декадой Лютера, поскольку план мероприятий начал составляться в 2008 г. Автор рассматривает в настоящем обзоре наиболее выдающиеся выставки 2015–2017 гг. В том числе «Мартин Лютер: сокровища Реформации», «Ренессанс и Реформация: немецкое искусство в эпоху Дюрера и Краха», «Лютер, Колумб и последствия. Мир в эпоху перемен 1500–1600», а также виртуальные выставки, которые дали беспрецедентную оценку Лютеру, Реформации как культурному событию и ее историческим последствиям.



Ключевые слова: [Ренессанс](#), [Реформация](#), [Альбрехт Дюрер](#), [искусство](#), [Колумб](#), [Гольбейны](#), [Краха](#), [Ханс Балдунг Грин](#), [Тилман Рименштейдер](#)

УДК 7.034(430)

Постоянная ссылка: http://rcs-almanac.ru/ru/smith_ru_vi_2017/

