

ПАВЕЛ ВАЛЕНТИНОВИЧ КРЫЛОВ

УДК 291.4

к. ист. н., научный сотрудник,
 Санкт-Петербургский институт истории РАН
 (Петрозаводская ул., д. 7, Санкт-Петербург, Россия, 197110)
pavel_kryloff@mail.ru

ЖИТЬ ПО-ХРИСТИАНСКИ В СРЕДНИЕ ВЕКА.
РЕЦЕНЗИЯ НА: JEAN VERDON «ÊTRE CHRÉTIEN
AU MOYEN ÂGE» (PARIS, 2018)

Рецензия на книгу французского историка-медиевиста и религиоведа Ж. Вердона, посвященную религиозной повседневности западного Средневековья. Автор демонстрирует превосходное знание нарративных и документальных источников, добавляя и красок своему повествованию, и складывается ощущение достоверности его исследования, включающего статистические выкладки. Изложение придерживается четкого плана, благодаря которому читатель получает информацию о том, каким образом новорожденный христианин принимался в общение с Церковью, как был устроен приход и какое наставление в вере он давал, каким образом был устроен церковный год и иные временные отрезки и циклы, какое влияние оказывала церковь на устройство семейной жизни, что собой представляло почитание святых, молитва, покаяние и благотворительность, как церковные институты формулировали и транслировали верующему социальные идеалы и направляли его в сторону святости. Единственным серьезным недостатком монографии выглядит явно излишняя комплиментарность к церковным институтам, чью роль в деле гуманизации широкого спектра человеческих отношений, в частности в проповеди идей социального мира, автор не устает подчеркивать. Кроме того, Ж. Вердон избегает высказывать мнение по поводу церковного судопроизводства, в частности инквизиции. Книга может быть рекомендована всем, кто интересуется историческим религиоведением и проблемами религиозной повседневности.

Ключевые слова: Робер Сибуль, Эд де Сюлли, быт, повседневность, община, молитвы, проповеди, Великая схизма

PAVEL VALENTINOVICH KRYLOV

PhD in history, leading researcher,
Russian Academy of Sciences, Institute of History
(Petrozavodskaya ulitsa, 7, Saint-Petersburg, Russia, 197110)
pavel_kryloff@mail.ru

***BEING A CHRISTIAN IN THE MIDDLE AGES.
REVIEW ON: JEAN VERDON «ÊTRE CHRÉTIEN
AU MOYEN ÂGE» (PARIS, 2018)***

The review analyses the book of the French historian-medievalist and religious scholar Jean Verdon, dedicated to the religious everyday life of the Western Middle Ages. It is shown that the author creates a picture of the life of European society at that stage of development, when every man from his or her birth till death, obeyed the Roman Catholic Church. The author demonstrates excellent knowledge of the narrative and documentary sources, making his own text more bright, and his research appears quite reliable because of the statistical calculations. The narration develops according to a strict plan, and the reader receives information on a chain of questions: how a newborn Christian was taken into fellowship with the Church; how the parish was arranged; what instructions it received; how the church year and other time periods and cycles were arranged; how the Church influenced on the family life; what veneration of shrines, prayer, repentance and charity were on practice; how the Church institutions formulated and transmitted to a believer social ideals and directed him to holiness. The only serious drawback of the monograph is clearly complimentary attitude to the Church institutions, whose role in the humanization of a wide range of human relationships, in particular in preaching of the ideas of social piece, the author constantly emphasizes. In addition, Jean Verdon avoids expressing opinions regarding the Church proceedings and court, in particular the Inquisition. The book may be recommended to anyone interested in history of religion and problems of religious daily routine.

Key words: Robert Ciboule, Eudes de Sully, everyday life, community, prayers, sermons, The Great Schism

В современном мире представления о том, что значит быть христианином, являются весьма неопределенными. Для одних на первое место выходит следование неким мировоззренческим постулатам, например библейскому креационизму, для других — регулярное участие в культовых действиях, например в Таинстве Святого Причастия, третьи склонны называть христианской жизнью воздержание от дурных привычек и волонтерство в благотворительных организациях. Что касается христианства средневекового, то его зачастую считают чем-то всемогущим, душевным и мрачным.

Книга Жана Вердона, известного лиможского медиевиста и плодовитого автора монографий, «Быть христианином в Средние века» не то чтобы призвана разрушить этот стереотип. «Религия, в данном случае христианство, структурирует всю жизнь индивида в Средние века», — спешит отметить автор в самом начале своей монографии¹. Однако если наполнить его содержанием, выделяя периоды становления (V–X вв.), утверждения (XI–XIII вв.) и колебания перед новым подъемом (XIV–XV вв.), то картина жизни общества, в котором каждый индивид от рождения до смерти подчинялся Церкви, предстанет намного более богатой и разнообразной. Весьма современным выглядит цитата из наставлений парижского епископа в 1196–1208 гг. Эда де Сюлли по обустройству Крещения, датированных началом XIII в. Он требовал установить рядом с купелью специальный резервуар для омовения рук всех тех, кто будет прикасаться к ребенку, голову которого, во избежание несчастных случаев, запрещал погружать под воду, ограничиваясь его трехкратным окроплением святой водой. Саму святую воду из купели он приказывал менять не реже одного раза в месяц, при этом тщательно отмывая купель от всякой грязи². Влияние внешних условий на совершение церковного Таинства тоже не осталось без внимания Вердона. Он не упустил из внимания тот факт, что на фоне эпидемии чумы, которую в XIV в. называли «великой», совершенное женщиной Крещение перестало кого-то удивлять³. Читая эту книгу, начинаешь понимать, что жалобам

¹ Verdon J. Être chrétien au Moyen Âge. Paris, 2018. P. 3.

² Verdon J. Être chrétien..... P. 34.

³ Verdon J. Être chrétien..... P. 41.

на прихожан, слоняющихся по церковному зданию во время богослужения, и на то, что «молодежь перестала ходить к мессе», не одна сотня лет⁴. Столь же глубоки корни у разговоров о церковных зданиях — опустевших и заброшенных⁵. Одновременно, говоря о влиянии церковной проповеди на повседневную жизнь, ученый не только указывает на содержание поучений Робера Сибуля, настаивавшего на том, что для спасения души христианин должен знать, во-первых, во что верить, во-вторых, к чему стремиться, в-третьих, чего избегать. Первое содержится в символе веры — *Credo*, второе — в молитве Господней — *Pater noster*, третье — в Законе, выражением которого является Декалог⁶. Ж. Вердон не ограничивается упоминанием того упорства, с которым служители Церкви настаивали на необходимости посвящать воскресный день отдыху и молитве, начиная с III Орлеанского собора 538 г. до IV Латеранского, состоявшегося в Риме в 1215 г., но приводит цитаты известных проповедников, которые не уставали повторять инвективы в адрес безразличных к заповедям торговцев, из-за которых, по их утверждениям, мир оказался во власти войн и несчастий⁷. Обратившись к сочинению Мишеля Молла, который использует в качестве источников финансовые документы, автор приходит к выводу, что в XV в. число активно практикующих верующих составляло около 10%, 40% посещали церковь регулярно, еще около 40% делали это от случая к случаю, тогда как оставшиеся 10%, если и не были неверующими в современном смысле этого слова, церковь почти не посещали. На той же странице он делится своим мнением о том, что большинство верующих причащались только один раз в году, тогда как частое причащение было редкостью. Причиной тому было, возможно, требование весьма серьезной подготовки к Таинству. Она включала пост, воздержание, милостыню и молитву, сочетание которых были возможны, разумеется, только небольшому количеству активно практикующих⁸. Книге изрядно добавляют красок такие страницы, как описание постного меню, взятое из «Парижского домостроя».

⁴ Verdon J. Être chrétien... P. 120.

⁵ Verdon J. Être chrétien... P. 62.

⁶ Verdon J. Être chrétien... P. 101.

⁷ Verdon J. Être chrétien... P. 112–113.

⁸ Verdon J. Être chrétien... P. 129.

Сочетание свежих овощей, закусок и блюд из свежей, соленой и копченой рыбы, морепродуктов и фруктовых десертов, распределенных на четыре перемены, выглядит настолько аппетитно, что заставляет вспомнить, как описывал пиры Франсуа Рабле.

При всем этом богатстве фактическим материалом работы ни в коей мере нельзя считать сводом цитат средневековых богословов и анекдотов церковно-исторического содержания. Изложение придерживается четкого плана, благодаря которому читатель получает информацию о том, каким образом ново-рожденный христианин принимался в общение с Церковью, как был устроен приход и какое наставление в вере он давал, каким образом был устроен церковный год и иные временные отрезки и циклы, какое влияние оказывала церковь на устройство семейной жизни, что собой представляло почитание святых, молитва, покаяние и благотворительность, как церковные институты формулировали и транслировали верующему социальные идеалы и направляли его в сторону святости. Последняя глава резонным образом посвящена образу христианской кончины, благочестивым похоронам и правильно организованному трауру. В результате перед глазами читателя возникает весьма красочная и наполненная деталями панорама средневековой западной Церкви, практически в каждой из двенадцати глав выдержанная в соответствии с заявленным авторским правом, в заявленных трех хронологических срезах. И любой преподаватель истории религии может поблагодарить автора за информацию о том, как менялись на протяжении Средневековья молитвенные жесты⁹, или то, по какой формуле мыслилось в XIV в. покаяние: моральное сокрушение гордыни — желание исповедоваться в грехе — восстановление нанесенного ущерба¹⁰. В книге явно чувствуется талант и многолетний опыт лектора, знающего, в какой момент яркий исторический пример способен разрядить обстановку в аудитории, разбудить ее и восстановить внимание к речам, доносящимся с кафедры.

Большого количества критических замечаний «Жить по-христиански в Средние века» не вызывает, настолько монография выглядит продуманной и гладко написанной.

⁹ Verdon J. Être chrétien... P. 228.

¹⁰ Verdon J. Être chrétien... P. 262.

Тем не менее ее, на взгляд рецензента, подводит излишняя комплиментарность к собственному объекту. Автор не устает подчеркивать роль церковных институтов в деле гуманизации широкого спектра человеческих отношений, в частности, в главе о проповеди идей социального мира. О серьезных внутрицерковных проблемах говорится, пожалуй, разве что в главе про благотворительность, которая в условиях эпидемий и Столетней войны, разгоревшихся в 1340-е гг., откровенно не справлялась с задачей помощи обнищавшему населению. Жан Вердон при этом словно не замечает, что буквально в те же XIV–XV вв. Западная церковь была сотрясена Великой схизмой, движением лоллардов в Англии и чешскими гуситами, а совсем немного позже — в XVI в. — раскола на католиков и протестантов. На взгляд рецензента, было бы правильно высказаться о причинах такого развития событий: конфессиональных, социальных и (или) политических. В противном случае выступление Мартина Лютера выглядит чем-то неожиданным, почти как стихийное бедствие. Также попенять автору можно на то, что им оказалась полностью обойдена тема церковного суда, компетенция которого вовсе не ограничивалась вопросами ереси и колдовства, как это порой представляется массовому читателю и зрителю исторических фильмов. Хотя мнение Жана Вердона об инквизиции тоже было бы интересно, тем более что в его книге цитируются материалы некоторых процессов, еще перспективнее было бы дать очерк влияния церковного суда на семейное право и на повседневную мораль средневекового общества.

Впрочем, от светского автора, откровенно симпатизирующего средневековому католицизму, было бы сложно ожидать подобного поворота в изложении материала, который остается очень богатым и чрезвычайно полезным для любого, кто интересуется историческим религиоведением и религиозной повседневностью ушедшей эпохи.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Verdon J. *Être chrétien au Moyen Âge*. — Paris: Perrin, 2018. — 350 p.

REFERENCES

Verdon J. (2018) *Être chrétien au Moyen Âge*, Paris: Perrin, 350 p.