

Зинаида Андреевна Лурье

УДК 284.1

к. ист. н., ассистент, факультет иностранных языков,
Санкт-Петербургский государственный университет
(Университетская наб., 7/9, Санкт-Петербург, Россия, 199034)
z.lurie@spbu.ru

***РЕФЛЕКСИЯ ГУМАНИЗМА В ПРОТЕСТАНТСКОЙ ГЕРМАНИИ:
РЕЦЕНЗИЯ НА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
М.А. Поляковой «ПЕДАГОГИКА CINQUECENTO»***

В рецензии дан положительный отзыв о появлении учебного пособия, дающего достаточное полное и комплексное представление об образовательных процессах, происходивших в Европе XVI в. М. А. Полякова рассматривает этот период как целостную и специфическую эпоху, употребляя понятие Cinquecento. В то же время в центре ее внимания находится педагогическая практика и идеалы Германии эпохи Реформации. В пособии рассмотрены базовые модели образовательных институтов, идеальные теоретические представления — педагогические утопии, и портреты некоторых деятелей эпохи. Дополненное вопросами и заданиями, а также списками рекомендованной литературой, пособие может быть полезно как специалистам, так и студентам.

Ключевые слова: Эразм Роттердамский, Мартин Лютер, Челио Секонде Курионе, школьный устав, модели школ, утопия

ZINAIDA ANDREEVNA LURIE

PhD in History, assistant lecturer, Faculty of Foreign Languages,
St. Petersburg State University
(Universitetskaia nab., 7/9, Saint-Petersburg, Russia, 199034)
z.lurie@spbu.ru

***REFLECTION OF HUMANISM IN PROTESTANT GERMANY:
REVIEW ON THE TEACHING AID BY M.A. POLYAKOVA
«PEDAGOGY OF CINQUECENTO»***

The review feedbacks on the appearance of a rather valuable teaching aid that provides a sufficiently complete and comprehensive picture of the educational processes that took place in Europe in the 16th century. M. A. Polyakova considers this period being an integral and specific era by using the concept of *Cinquecento*. At the same time, her main focus lies in the teaching practices and ideals of the Reformation Germany. The writing examines basic models of educational institutions, ideal theoretical ideas — pedagogical utopias, and gives portraits of some of the educational leaders of the era. Supplemented with questions and assignments, as well as lists of recommended literature, the aid can be useful for both specialists and students.

Key words: Erasmus of Rotterdam, Martin Luther, Celio Seconde Curione, school model, school order, utopia

Появление учебно-методических пособий — добрый признак, свидетельствующий о непосредственной связи исследований и образования. Учитывая все еще острую нехватку учебников, адекватных современным научным представлениям по истории и особенно истории культуры и образования, учебное пособие М. А. Поляковой, раскрывающее теории и практики европейского образования XVI в., кажется, вполне заслуживает внимания специалистов.

Пособие названо очень удачно. М. А. Полякова использует понятие, характерное скорее для области искусствознания, стремясь найти термин, позволяющий обозначить период XVI в. как уникальную эпоху, со специфическим мироощущением, с обновленным религиозным чувством, с неистовыми человеческими страстями, и с огромным вниманием к будущему — к воспитанию детей, что принципиально отличает ее от Средневековья. С одной стороны, эпоха *Cinquecento*, вынесенная в заглавие, вроде как оборачивает читателя к Италии, *alma mater* гуманизма, а, следовательно, и всей педагогики раннего Нового времени. С другой стороны, для культуры и образования Италии XVI столетие — скорее период кризиса после расцвета *Tre-* и *Quattrocento*, тогда для остальной Европы это эпоха подъема гуманистического движения и религиозного благочестия. Таким образом, в названии пособия заключена изящная и значимая идея — диалога между Италией и Европой к северу от Альп, представленной в первую очередь протестантской Германией, и в этом смысле М. А. Полякова немного выравнивает «крен» в сторону Италии, характерный для отечественных исследований и особенно учебников и хрестоматий.

Само пособие представляет собой серию очерков, посвященных теории и практике европейской педагогики XVI в., выстроенных по принципу «От общего к частному». Институционализация двух базовых моделей школы, школы-штудиум и школы-конвикт, в рассматриваемую эпоху определяет основную практику образования. Общие положения М. А. Полякова поддерживает достаточно подробным пересказом немецких школьных уставов XVI в. и иезуитского *Ratio Studiorum*. С другой стороны, М. А. Полякова успешно возвращает читателя

к мысли, что образование никогда нельзя описать через историю института: образование — это всегда портреты педагогов и учителей. Поэтому она вполне справедливо включает в пособие небольшие очерки, раскрывающие представления гуманистов об идеальном учителе, идеальном ученике и, конечно, идеальном правителе — «продукте» идеального воспитания, а также портреты некоторых деятелей эпохи: католического гуманиста Эразма Роттердамского, реформатора Мартина Лютера и итальянского протестанта Челио Секонде Курионе. Первый пишет об идеальной школе, второй дает рекомендации об устройствах школы, тогда как третий пытается объединить гуманистические представления с протестантской теологией. Отдельный небольшой очерк посвящен «Краткому катехизису» Лютера, одному из первых и основных «учебных пособий» конфессиональной эпохи. Наконец, возвращаясь к представлению об идеальном, М. А. Полякова дает очерк об утопиях того времени как неких образовательных моделях, умозрительных по своей сущности, но, в то же время выражающих видение отдельными гуманистами идеальной воспитательной системы. Подобный подход, с одной стороны, контрастирует с действенным характером нормативных документов Реформации и Контрреформации и практикой учреждаемых школ, но, с другой стороны, вспоминая размышления К. Мангейма об утопии и революции, можно прийти к очевидному выводу, что и образовательная утопия непосредственно стремилась к своему воплощению.

В качестве приложения в учебно-методическое пособие включено письмо-наравоучение швейцарского реформатора Ульриха Цвингли к своему пасынку, написанное в 1523/24 гг., которое может служить яркой иллюстрацией присущих эпохе нравов и воспитательных традиций. Нам кажется, это весьма интересный материал, наглядно демонстрирующий почему историки немецкой школы обязательно говорят об образовании как неотъемлемой части образовательных реформ.

Таким образом, пособие М. А. Поляковой предлагает весьма современный взгляд на историю европейского образования и его ценностные категории. Необычайно значимо, что

пособие не оставляет возможности говорить о «светском» гуманизме, наглядно демонстрируя прочнейшую связь между религией и воспитанием, составляющую специфику раннеевропейской школы.

Наконец, нужно отметить, что каждый очерк снабжен вопросами и заданиями, проверяющими понимание читателем прочитанного текста и позволяющими сформировать корректное и достаточно глубокое представление о теории и практике образования XVI в., а также списком рекомендованной литературы. Таким образом, пособие можно смело рекомендовать не только студентам педагогических вузов, но также историкам и религиоведам и, конечно, широкому кругу читателей, интересующимся историей вообще и историей педагогики, в частности.